

# 1. Deutscher Südasiientag

27./28. Juni 2019 in Bonn



Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn  
Institut für Orient- und Asienwissenschaften  
Brühler Str. 7  
53119 Bonn



Die Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte, die Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen, die Abteilung für Religionswissenschaft und die Abteilung für Südasiastudien des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften der Universität Bonn laden herzlich zum 1. Deutschen Südasiientag ein.

Die Teilnahme am Empfang und an der Tagung ist nur nach verbindlicher schriftlicher Anmeldung bis zum 31. Mai 2019 an [suedasiientag@uni-bonn.de](mailto:suedasiientag@uni-bonn.de) möglich. Bitte teilen Sie uns unbedingt mit, ob Sie am Empfang teilnehmen werden oder nicht. Für die Teilnahme wird ein pauschaler Unkostenbeitrag von 30 € (ermäßigt 15 €) erhoben. Nachdem Sie sich per E-Mail angemeldet haben, wird Ihnen eine Rechnung über den Unkostenbeitrag mit den entsprechenden Kontoangaben zugestellt. Falls Sie den ermäßigten Unkostenbeitrag zahlen möchten, schicken Sie uns einen entsprechenden Nachweis, z.B. eine Studienbescheinigung.

Organisationsteam: Jun.-Prof. Dr. Carmen Brandt (Abteilung für Südasiastudien, IOA, Universität Bonn), Dr. Anna Kollatz (Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen, IOA, Universität Bonn), Dr. Gabriele Reifenrath (Abteilung für Religionswissenschaft, IOA, Universität Bonn), Dr. Ira Sarma (Institut für Indologie und Zentralasiastudien, Universität Leipzig), Sandra Schlage, M.A. (Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte, IOA, Universität Bonn)

In Kooperation mit dem Arbeitskreis Neuzeitliches Südasiastudien der Deutschen Gesellschaft für Asienkunde e.V. und Bengal Link e.V.

**EMPFANG AM 27. JUNI 2019, 18:00 – 21:00 UHR**  
FESTSAAL DES HAUPTGEBÄUDES DER UNIVERSITÄT BONN, REGINA-PACIS-WEG 3, 53113 BONN

ab 17:30 UHR	Registrierung
18:00 UHR	Grußworte
18:15 – 19:00	Keynote „ <i>Sāre jahā se acchā</i> : Überlegungen zur kulturgeschichtlichen Dynamik von Inklusion und Exklusion in Südasiastudien“ von Prof. Dr. Heinz Werner Wessler (Uppsala Universität)
19:00 UHR	Tanzdarbietung: Sandra Jasmin Schlage (Bonn) & Marion Puhmann (Bergisch Gladbach)
ab 19:15 UHR	Konzert: Sahana Bajpaie (London) & Samantak Sinha (Kalkutta)



**VORTRÄGE AM 28. JUNI 2019, 9:00 – 18:00 HAUPTGEBÄUDE DER UNIVERSITÄT BONN, REGINA-PACIS-WEG 3, 53113 BONN (AB 8:15 REGISTRIERUNG)**

	FESTSAAL	SENATSSAAL
9.00 – 10 UHR	<b>DEMOKRATIE IN INDIEN</b> Chair: Damien Krichewsky (Universität Bonn)	<b>RELIGIÖSE BEGEGNUNG ZWISCHEN OKZIDENT UND ORIENT</b> Chair: Rahul Peter Das (Universität Halle)
	Clemens Jürgenmeyer (ABI Freiburg) Stabilität in der Vielfalt: Struktur und Dynamik der indischen Demokratie	Julian Strube (Universität Heidelberg) Bengalischer Tantra im Kontext einer globalen Religionsgeschichte
	Max Kramer (LMU München) New Assertions of Indian Muslims and the Scales of Online Politics: A Case Study of AIMIM's Election Volunteerism on Social Media	Werner M. Egli (Universität Luzern) Sozialer Wandel und Christianisierung bei den Sunuwar Ost-Nepals: Sozialorganisatorische und kulturspezifische Aspekte

10 – 10.30 UHR

KAFFEPAUSE

10.30 – 12 UHR	<b>HERITAGE, WATER, AND CLIMATE CHANGE</b> Chair: <b>Carmen Brandt</b> (Universität Bonn)	<b>SEXUALITÄT UND MASKULINITÄT</b> Chair: <b>Ira Sarma</b> (Universität Leipzig)
	<b>Katja Müller &amp; Boris Wille</b> (Universität Halle) Coral Blocks and Binary Code: Moving Matter(s) in the Indian Ocean World	<b>Johannes Rosenbaum</b> (Universität Bamberg) Sexuaufklärung in Südasien zwischen islamischer Tradition und moderner Biopolitik
	<b>Martin Hřibek</b> (Univerzita Karlova, Prag) Clay Matters: The Aesthetics of Impermanence	<b>Beate Guttandin</b> (Universität Bonn) Das Thema Partnertausch in einer Sanskriterzählung von 2015
	<b>Amelie Bernzen &amp; Boris Braun</b> (Universität Köln) Environmental Challenges, Climate Change and Migration in Coastal Bangladesh	<b>Hans Harder</b> (Universität Heidelberg) Hypermaskulinität in bengalischen Comics

12 – 13.30 UHR **MITTAGSPAUSE**

13.30 – 15 UHR	<b>THE FUTURE CITIZEN UNDER AND BEYOND STATE CONTROL</b> Chair: <b>Hans Harder</b> (Universität Heidelberg)	<b>FRAUENRECHTE UND FEMINISMUS</b> Chair: <b>Gabriele Reifenrath</b> (Universität Bonn)
	<b>Divyaraj Amiya</b> (Universität Tübingen & Zürich) What is Time Poverty and Time Prosperity for the Urban Indian Middle Class of Delhi?	<b>Pratibha Thakur</b> (PH Weingarten) Rakhmābāīs (1864-1955) Kampf im Kontext von Medizinstudium und Scheidungsrecht für indische Frauen
	<b>Srividya Balasubramanian</b> (Universität Leipzig) Documents, Data, Flows: The Impact of India's Recent Digital Governance Initiatives (TBC)	<b>Tanja Herklotz</b> (HU Berlin) Feminist Legal Activism in India
	<b>Zbyněk Mucha</b> (Univerzita Karlova, Prag) Informal Aspects of the Migration Industry in Bangladesh	<b>Réka Máté</b> (Universität Erfurt) <i>Ĥākam ba-dahan</i> : Eine Kontextualisierung der Kritik an religiösen Autoritäten in einem ausgewählten Gedicht der feministischen Lyrikerin Fahmāidah Riyāz
15 UHR – 16 UHR	<b>AKTIVISMUS IN INDIEN</b> Chair: <b>Sonja Wengoborski</b> (Universität Mainz)	<b>INTERKULTURELLE KONTAKTE UND WAHRNEHMUNGEN</b> Chair: <b>Anna Kollatz</b> (Universität Bonn)
	<b>Max Stille</b> (MPI für Bildungsforschung, Berlin) Journalisten und Aktivisten in Nordindien, 1900-1930	<b>Baijayanti Roy</b> (Goethe-Universität Frankfurt) Scholars, Spokesmen and Spies: The Deutsche Akademie's India Institute in the Third Reich
	<b>Marina-Elena Heyink</b> (FU Berlin) Why Jawaharlal Nehru University Makes a Difference: Public Institutional Space and Nationalism from Jawaharlal Nehru to Narendra Modi	<b>Rebekka Welker</b> (Universität Bonn) Die Darstellung hinduistischer Götterbilder und Tempel in Missionszeitschriften des 19. Jahrhunderts

16 – 16.30 UHR **KAFFEPAUSE**

16.30 – 18 UHR	<b>ISLAM AND RADICALISM THEN AND NOW</b> Chair: <b>Johannes Rosenbaum</b> (Uni Bamberg)	<b>ETHNIC AND RELIGIOUS IDENTITIES</b> Chair: <b>Sandra Jasmin Schlage</b> (Universität Bonn)
	<b>Ali B. Langroudi</b> (Universität Göttingen) Ecumenism and Radicalism in the Court of Akbar: Case Study of a Manuscript	<b>Stefan Lüder</b> (HU Berlin) Entangled Himalyan History: Strategies of Legitimization of the Gorkha State in the 19th and 20th Centuries
	<b>Haseeb Mahmud</b> (TU Dresden) Shrinking Muslim Pluralism in Contemporary Bangladesh	<b>Shabnam Surita</b> (Universität Bonn) In Between Frontiers of Majoritarian 'Bengaliness': Deconstructing 'Bengaliness' in Barak Valley
	<b>Aditya Mani</b> (Central University of Gujarat) India's Diplomatic Response to Terrorism after the 26/11 Mumbai Attacks	<b>Sona Prabhakaran</b> (Universität Heidelberg) The Counterfeit Funeral Ritual for the Guardian Deity of Tamil Nadu

AB 19 UHR **GEMEINSAMER AUSKLANG (OPTIONAL)**